



عبد الرحمن الحتو

معماري، معلق صوتي، وصانع محتوى ثقافي

1990 - أردني - الأردن

اقرأ المزيد

من هو عبد الرحمن الحتو

عبد الرحمن الحتو، مهندس معماري ومعلق صوتي وصانع محتوى أردني من أصل فلسطيني، يشتهر بأسلوبه المميز في تقديم محتوى ثقافي يركز على جماليات اللغة العربية الفصحى والتراث بأسلوب عصري وجذاب. بدأ رحلته في صناعة المحتوى عام 2018 عبر منصة يوتيوب، حيث كان يقدم في البداية مقاطع فيديو حول الصوت وكيفية تطويره. شكلت دراسته للماجستير في فنلندا نقطة تحول في مسيرته، إذ ألهمته التجربة التعليمية هناك لتوثيقها ومشاركتها، مما لاقى قبولا واسعا ودفعه للتوسع نحو منصة إنستغرام والاستمرار في تقديم محتوى هادف. يجمع الحتو بين مهنته كمهندس معماري وشغفه بالتعليق الصوتي لإنتاج مقاطع فيديو تتناول مواضيع متنوعة تمس الحياة اليومية، مثل درجات الحب والنوم في اللغة العربية، بالإضافة إلى المحتوى الذي يسلط الضوء على الثقافة والتاريخ. يتميز بصوته الرخيم وقدرته على تبسيط الفصحى وتقديمها في قالب فكاهي ومفيد، مما أكسبه متابعة واسعة. كما يُعرف بمواقفه المبدئية، حيث أعلن انسحابه من أكاديمية "ناس" بسبب ما اعتبره تطبيعا ناعما، مؤكداً على قيمه ومبادئه.

إنجازات عبد الرحمن الحتو

بدأ عبد الرحمن الحتو مسيرته في صناعة المحتوى عام 2018، ونجح في بناء حضور قوي على منصات متعددة، حيث يقدم محتوى ثقافياً هادفاً يركز على اللغة العربية بأسلوب مبتكر. تعتبر مقاطعه التي تشرح ثراء المفردات العربية، مثل "درجات الحب" و"درجات النوم"، من بين أعماله الأكثر انتشاراً وتفاعلاً، حيث تبرز عمق اللغة وجمالها لمتابعيه. في عام 2022، اتخذ موقفاً مبدئياً بالانسحاب من أكاديمية "ناس" التدريبية المتخصصة في صناعة المحتوى، معللاً قراره بمعارضته لنهج الأكاديمية الذي اعتبره يروج للتطبيع الناعم. حظي هذا الموقف باهتمام إعلامي وأظهر التزامه بقضايا ومبادئه الراسخة أمام جمهوره. إلى جانب صناعة المحتوى، يمتلك الحتو مسيرة مهنية كمهندس معماري ومعلق صوتي محترف. وقد ظهر في العديد من المقابلات والبودكاست، مثل بودكاست "باراشوت 16"، حيث شارك رحلته وخبراته في مجالات متعددة، ملهماً العديد من الشباب وصناع المحتوى في العالم العربي.