



سدره عمارة (سدره بيوتي)

صانعة محتوى ومؤثرة في عالم الجمال والأزياء

2002-09-09 - سوري - الإمارات العربية المتحدة

اقرأ المزيد

من هي سدره عمارة (سدره بيوتي)

سدره عمارة، المعروفة بلقب "سدره بيوتي"، هي صانعة محتوى ومؤثرة سورية سويدية، وُلدت في حلب بسوريا في 9 سبتمبر 2002. برزت كواحدة من الشخصيات الشابة المؤثرة في العالم العربي في مجالات الجمال والأزياء وأسلوب الحياة. بدأت مسيرتها على منصة يوتيوب في فبراير 2015، حيث كانت بدايات محتواها تركز على فنون تزيين الأظافر. ثم توسعت لتشمل دروس مكياج متكاملة، تحديات، ومدونات فيديو شخصية (فلوقات). تأتي سدره من عائلة معروفة بنشاطها على وسائل التواصل الاجتماعي، فشقيقاتها نارين (نارين بيوتي) وشيرين، وشقيقها جلال وشيرو، جميعهم من صناع المحتوى المعروفين، وكثيراً ما يتعاونون في إنتاج المحتوى. بعد مغادرتها سوريا، انتقلت سدره للعيش بين السويد ودولة الإمارات العربية المتحدة، حيث تستقر حالياً في دبي، التي أصبحت مركزاً رئيسياً لنشاطها المهني. يجمع محتواها بين الأصالة والجودة العالية، حيث تشارك متابعيها تفاصيل من حياتها اليومية. وتوصيات حول منتجات التجميل، وتنسيقات أزياء عصرية، مما أكسبها ثقة ومتابعة واسعة.

إنجازات سدره عمارة (سدره بيوتي)

حققت سدره عمارة حضوراً قوياً في عالم صناعة المحتوى الرقمي من خلال بناء علامة تجارية شخصية ناجحة "Cedra Beauty" عبر منصات متعددة مثل يوتيوب، انستغرام، وتيك توك. تمكنت من جذب ملايين المتابعين بفضل محتواها المتنوع الذي يجمع بين الجمال والموضة والكوميديا، مما جعلها وجهاً إعلانياً مرغوباً للعديد من العلامات التجارية العالمية والمحلية في قطاعي التجميل والأزياء. تُعد سدره جزءاً من عائلة "بيوتي" التي تعتبر من أنجح العائلات المؤثرة في المنطقة العربية، حيث استطاعت مع أشقائها (نارين، شيرين، جلال، وشيرو) تحقيق نجاح جماعي وفريد من نوعه في مجال الإعلام الاجتماعي. ظهرت في العديد من المقابلات والبرامج، منها لقاءات على قناة "الآن" وبرنامج البودكاست "Kreator Talks"، حيث شاركت تفاصيل عن مسيرتها المهنية وتحدياتها الشخصية، مما عزز من تواصلها مع الجمهور. في فبراير 2026، تصدرت سدره عمارة الأخبار بعد إعلان خطوبتها من صانع المحتوى اللبناني رامي حمدان في دبي، وهو حدث حظي بتغطية إعلامية واسعة وتفاعل كبير على منصات التواصل الاجتماعي، مما يؤكد مكانتها كشخصية عامة مؤثرة ومتابعة من قبل الجمهور العربي.