



فدوى مواهب

مخرجة معتزلة ومربية وداعية إسلامية

مصري - مصر

اقرأ المزيد

من هي فدوى مواهب

فدوى مواهب، واسمها الكامل فدوى أبو المواهب، هي شخصية إعلامية مصرية من أصول سورية، اشتهرت في بداياتها كمخرجة فيديو كليبات وإعلانات قبل أن تعتزل وتتحول إلى مجال التربية والدعوة الإسلامية الموجهة للأطفال. ولدت في مصر لأب سوري، وهو المخرج أبو المواهب، وأم مصرية. بدأت مسيرتها في الإخراج في سن مبكرة، حيث أخرجت أول فيديو كليبات للفنانة شيماء سعيد وهي في الرابعة عشرة من عمرها، ثم أخرجت كليبات للفنان تامر حسني وهي في الثامنة عشرة أثناء دراستها بالجامعة الأمريكية. تعاونت مع عدد من أبرز نجوم الغناء في مصر مثل محمد حماقي، حمادة هلال، وريكو. بعد اعتزالها الإخراج الفني وارتدائها الحجاب، اتجهت فدوى إلى عالم تصميم الأزياء وأسست أتيليه خاص بملابس المحجبات. لاحقاً درست الفقه والتربية وعلم النفس، وبدأت في تقديم دروس دينية وجلسات تربية للأطفال والياfecين، معتمدة على أسلوب يمزج بين اللغتين العربية والإنجليزية لاستهداف طلاب المدارس الدولية. مؤخراً، أثارت جدلاً واسعاً على منصات التواصل الاجتماعي بسبب محتوى بعض دروسها الذي اعتبره البعض متشدداً، وتناولها لمواضيع مثل حرمانية ارتداء الفتيات للملابس القصيرة في المنزل، وحديثها عن الشياطين والجن، مما أدى إلى انتقادات واسعة وتقديم بلاغات قانونية ضدها.

إنجازات فدوى مواهب

حققت فدوى مواهب شهرة واسعة في مجال الإخراج في بداية الألفية، حيث أخرجت العديد من الفيديو كليبات الناجحة لفنانين كبار في العالم العربي. من أبرز أعمالها إخراج أغنية "مقدرش أنساك" لمحمد حماقي، وأغنية "آخر حاجة" لحمادة هلال، و"شبرا" لريكو، بالإضافة إلى أغنية "حاجات علمتها لك" لتامر حسني. كما عملت في مونتاج الإعلانات والبروموهات لأفلام سينمائية معروفة مثل "عمر وسلمى" و"شيكا مارا". بعد تحولها إلى مجال الدعوة، استطاعت بناء قاعدة جماهيرية كبيرة على منصات التواصل الاجتماعي، حيث تقدم محتوى دينياً وتربوياً موجهاً للأطفال. وقد أثارت دروسها جدلاً كبيراً، مما جعلها شخصية عامة معروفة ومؤثرة في الأوساط الدينية والاجتماعية في مصر. بغض النظر عن اتفاق أو اختلاف الجمهور مع أفكارها، هذا الجدل بحد ذاته يعكس مدى تأثير محتواها وقدرتها على إثارة النقاش العام حول قضايا التربية والدين.