



جونى الحاج (إستروبيا)

جونى الحاج (إستروبيا) - فنان كوميدى ومنتج ثقافى

لبنانى - كندا

اقرأ المزيد

من هو جوني الحاج (إستروبيا)

جوني الحاج، المعروف فنياً باسم "إستروبيا"، هو فنان كوميدي ومنتج وممثل لبناني كندي مقيم في مونتريال، كندا. انتقل إلى مونتريال في خريف عام 2015. وسرعان ما أصبح شخصية محورية في المشهد الثقافي العربي في المدينة. يشتهر جوني بأسلوبه الكوميدي الذي يمزج بين النقد الاجتماعي والسياسي والفلسفي، مقدماً رؤية فريدة لتجارب المهاجرين العرب في الشتات. قبل احترافه الكوميديا، عمل جوني في مجال تنظيم الفعاليات في الجامعة الأمريكية في بيروت وكان ناشطاً اجتماعياً. في عام 2018، أسس في مونتريال تجمع "أبجديات هاوس" (Abjad Howse)، وهو ملتقى للفنانين من أصول عربية تعاونوا على إنتاج فعاليات فنية متنوعة حتى عام 2022. وفي ربيع عام 2022، خطا خطوة رائدة بالمشاركة في تأسيس "كواليس" (Kawalees)، وهو أول كباريه ثقافي عربي في مونتريال، حيث يقدم عروضه بانتظام. يقدم حالياً عرضه الكوميدي الفردي باللغة العربية بعنوان "إنتو إيه إنتو لأ؟"، والذي يعكس نظرته الساخرة للحياة والقضايا الاجتماعية.

إنجازات جوني الحاج (إستروبيا)

شارك جوني الحاج في تأسيس "كواليس" (Kawalees) في ربيع عام 2022، وهو أول كباريه ثقافي عربي في مونتريال. يوفر هذا المشروع منصة حيوية للفنانين العرب والمواهب المحلية لعرض أعمالهم، وقد أصبح نقطة جذب ثقافية مهمة للجالية العربية في المدينة. في عام 2018، أسس تجمع "أبجديات هاوس" (Abjad Howse)، وهو ملتقى فني جمع فنانين من أصول عربية في مونتريال. على مدى أربع سنوات، أنتج التجمع مجموعة متنوعة من الفعاليات والمشاريع الفنية المبتكرة التي أثرت المشهد الثقافي المحلي.