



ليلى المقبالي

إعلامية وممثلة إماراتية

1985 - إماراتي - الإمارات العربية المتحدة

اقرأ المزيد

من هي ليلى المقبالي

ليلى المقبالي إعلامية وممثلة إماراتية بارزة، بدأت مسيرتها المهنية في عام 2004، وسرعان ما أثبتت حضورها القوي على الساحة الإعلامية في الخليج. ارتبط اسمها بقناة "سما دبي"، حيث قدمت مجموعة من البرامج التي لاقت نجاحاً جماهيرياً واسعاً، أبرزها البرنامج التراثي "السنبار" الذي قدمته لعدة مواسم متتالية، وبرنامج المسابقات الشعرية الضخم "شاعر المليون" في موسمه الثالث، حيث كانت من أصغر المذيعات سناً في تاريخ البرنامج. بدأت انطلاقها الحقيقية عبر قناة "نجوم" بتقديم برنامج مسابقات "نجوم الخليج"، وبدعم من الفنان عبد العزيز الجاسم، شقت طريقها نحو برامج متنوعة شملت الشعر والموسيقى والتراث. قدمت برامج مثل "فالكم طيب" على قناة "فواصل" و"أغاني على الطلب" على قناة "أغاني". في عام 2015، خاضت ليلى المقبالي أولى تجاربها في مجال التمثيل من خلال المسلسل الدرامي "دي لندن دبي"، والذي تم بثه على شبكة تلفزيون دبي، محققة نجاحاً لافتاً فتح لها الباب للمشاركة في أعمال درامية أخرى مثل "غمز البارود" (2016)، و"ممنوع الوقوف" (2017)، و"طوق الحرير" (2023). تُعرف بتمسكها بالهوية الإماراتية الأصيلة في أعمالها، سواء في التقديم أو التمثيل.

إنجازات ليلى المقبالي

تُعد ليلى المقبالي من أصغر المذيعات اللاتي شاركن في تقديم برنامج المسابقات الشعرية الشهير "شاعر المليون"، مما شكل علامة فارقة في بداية مسيرتها المهنية وأظهر قدرتها على إدارة برامج جماهيرية كبرى في سن مبكرة. نجحت في التحول من التقديم التلفزيوني إلى التمثيل الدرامي، حيث كان دورها الأول في مسلسل "دي لندن دبي" عام 2015 بمثابة انطلاقة قوية. أشاد الجمهور والنقاد بأدائها، مما أثبت موهبتها الفنية وقدرتها على تجسيد شخصيات متنوعة في أعمال لاحقة. ساهمت بشكل كبير في تقديم وإحياء البرامج التراثية الإماراتية، وأبرزها برنامج "السنبار" على قناة سما دبي. ارتبط اسمها بهذا النوع من البرامج لسنوات طويلة، مما جعلها وجهاً إعلامياً يعزز الهوية والثقافة المحلية لدى المشاهدين.